

Vendredi 25 juin

**18h30 COMBO JAZZ DU CRR D'AMIENS**

Direction: Willy Razafimbello



CONCERT GRATUIT

**19h30 ATELIER JAZZ DU CRR D'AMIENS**

Direction: Hervé Krieff



CONCERT GRATUIT

**20h30 TRIO ALAIN JEAN-MARIE «BIGUINE REFLECTIONS»**

Jazz à Montonvillers ne peut se passer d'eux ! Voilà donc l'un des pianistes du Festival 2010 : Alain Jean-Marie. « Biguine Reflections » : Le sous-titre est clair. Il va s'agir ici d'un travail sur les liens secrets qui témoignent que, en profondeur, jazz et musique traditionnelle, même revisitée, ont à voir. Imbrication, donc, de racines antillaises et de « jazzité », imbrication d'ombre et de lumière avec le soleil comme architecture. Sublime trio à l'évidente maturité, idéal pour cette musique qui réclame un savoir-faire d'orfèvre : Vous apprécierez ce bijou de connivence chatoyante.

Alain Jean-Marie : Piano  
Éric Vinceno : Basse électrique  
Jean-Claude Montredon : Batterie



**22h00 DUO CAMIER-CATEL**

Voilà un duo que l'on attend au tournant. J'en vois déjà qui comptabilisent les « fautes de goût », d'autres qui font la moue... Pourtant le choc est total ! Point ne manquent le vent de folie nécessaire, ni le fantasme, ni même une indiscipline plus ou moins recherchée qui sont pourtant, dans leur cas, des facteurs de réussite. On se sent, comme eux, pousser des ailes. Immédiatement roboratif, les claviers (!) des deux compères « swinguent » d'un bout à l'autre et accaparent volontiers le vertige au détour d'un solo... Et par dessus tout, le duo Camier-Catel possède un vrai son, un vrai style, une vraie personnalité ; bref, des vertus majeures !

Christophe CAMIER: Accordéon, bandonéon  
David CATEL: Piano



Samedi 26 juin

**18h00 ATELIER JAZZ UNIVERSITAIRE (AMIENS)**

La version 2010 de l'Atelier Jazz Universitaire animé par Raphaël Dumont, présente une partie de son nouveau répertoire, naviguant parmi les morceaux de l'emblématique Groove Gang du saxophoniste Julien Lourau en passant par quelques standards du jazz, une thématique sur le Blues et des compositions des étudiants de l'Atelier. À découvrir !

Direction : Raphaël Dumont



CONCERT GRATUIT

**19h00 L'ESPÉRANCE DE ST-COIN**

Fanfare déambulatoire  
(voir description dimanche 27 juin)



CONCERT GRATUIT

**20h30 GUILLAUME SAINT-JAMES SEXTET « JAZZARIUM »**

Superpositions, oppositions, poids de l'originalité, modernité, fragilité... C'est de tout cela que se nourrit Guillaume Saint-James. L'ensemble, composé de véritables « dynamiteurs », tient le pari des formes ouvertes sur de larges espaces de liberté ; il vous convaincra sans nul doute par son discours inventif, original et parfois plein d'humour. Il s'agit bien ici d'un jazz qui surfe sur les vagues, habité, dont l'originalité épanouie nous éclaire... et la lumière on en a bien besoin, par les temps qui courent...

Guillaume Saint-James: Saxo et compositions  
Geoffroy Tamisier: Trompette  
Jean-Louis Pommier: Trombone  
Didier Ithursarry: Accordéon  
Jérôme Séguin: Basse électro-acoustique  
Christophe Lavergne: Batterie



**22h00 ABRAZO HYBRID TANGO**

Le quartet Abrazo fait souffler un vent de force 8 sur le tango, musique déjà « bien carrossée » s'il en est... Tantôt improvisation pure et dure, enracinée dans toutes les traditions, tantôt une énorme propulsion à s'engouffrer dans les voies du lyrisme. Le même feu intérieur semble pousser les 4 complices en avant, qu'ils glissent un clin d'œil vers des reprises légendaires, ou qu'ils amorcent une de leurs compositions. Qui a dit que le tango était mort ? Il est avec nous aujourd'hui, alors profitons-en, et réservons lui l'accueil qu'il mérite... Nul doute, d'ailleurs, qu'il touchera instantanément tous les publics !

Hervé EQUIS: Bandonéon, accordéon, accordina  
Philippe SORIANO: Basse, contrebasse  
Mathieu DESVIGNES: Percussions  
Fabrice GUDET: Guitares



Dimanche 27 juin

**11h00 CONFÉRENCE**

Conférence tous publics.  
« Histoire de l'accordéon dans le Jazz » par Alain BRUEL. Soliste, accordéoniste, compositeur et jazzman.



GRATUIT

**12h30 ORCHESTRE D'ACCORDÉONS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE D'AMIENS ST-ACHEUL**

**Apéritif-concert**

Direction: Christophe CAMIER



CONCERT GRATUIT

**13h30 L'ENSEMBLE DE TROMBONES DE LA PICARDIE MARITIME**

Né en 2006, cet ensemble de trombones, à l'origine constitué d'élèves et impulsé par la volonté de leurs enseignants, Luc Herbaut et Nicolas Menpiot, est aujourd'hui élargi et ouvert à tous les trombonistes du pays des Trois Vallées. Un ensemble à géométrie variable et au répertoire singulier qui prône avant tout l'échange et le partage de la musique.

Direction: Luc Herbaut



CONCERT GRATUIT

**14h30 L'ESPÉRANCE DE ST-COIN (Fanfare déambulatoire)**

Les règles et les conventions vont en prendre un coup ! Vous allez peut-être assister à ce qu'est véritablement aujourd'hui, l'avant-garde du jazz... L'Espérance de St-Coin : C'est l'idée que l'on peut se faire de l'orchestre d'harmonie que nous connaissons bien dans notre département, mais qui ici tord le cou aux codes et aux habitudes, tout en restant obstinément attaché aux traditions... C'est aussi un défi : Celui de manipuler musicalement les mélodies, les rythmes et les formats d'un titre connu, tout en le faisant sonner comme une composition originale du groupe...

L'Espérance de St-Coin en appelle aux grands espaces d'errance auxquels aspire notre époque multiculturelle en mal de terres vierges : léger et réellement fruité !



CONCERT GRATUIT

**16h00 DUO BRUEL-CHAMBRE**

L'immense mérite d'Alain Bruel est d'avoir su s'allier au pianiste Yannick Chambre pour faire souffler le vent du grand large dans l'intimité du duo. Il confirme, s'il était besoin, son goût du risque maîtrisé. Débuser les conventions, dauber l'académisme, traquer les figures de style pour leur préférer la corde raide, l'invention dans l'intensité de l'instant, la fraîcheur enfiévrée... Tout ici est jazz, parce que tout s'y joue autour de la liberté, de ses éblouissements et de l'élan créateur. L'émotion pure, la ferveur et la fragilité y festoient : Généreux et superbe !

Alain Bruel: Accordéon, accordina  
Yannick Chambre: Orgue hammond, accordéon



**17h30 VAL-DE-SELLE JAZZ BAND**

Cet orchestre composé d'une quinzaine d'élèves de l'école de musique intercommunale du Val-de-Selle prend un malin plaisir à revisiter des morceaux façon Big Band. Son répertoire va des standards de jazz écrits par les plus grands (C. Coréa, D. Gillespie...) aux reprises insolites de Santana ou Michael Jackson. Une fraîcheur et un dynamisme à toute épreuve.

Direction: Aurélien Petit



CONCERT GRATUIT

**18h30 BIG FUNK BRASS (fanfare)**

Jeune fanfare amiénoise, composée d'une grosse section cuivre, mélangeant les styles, elle libère un son ravageur teinté de Funk qui donne une furieuse envie de se lâcher. Des compos déjantées, des reprises funky, en bref une recette qui groove !

Abel Jednak: Saxophone Alto  
Tom Caudelle: Saxhorn  
Julien Paris: Batterie  
Pierre Altero: Batterie  
Charles Henry Trousselle: Trombone  
Lucas Dessaint: Soubassophone  
Paul Janvier: Saxophone Ténor  
Jean Pierre Houessonin: saxhorn  
Pierre-Antoine Lelièvre: Trompette  
Jonas Réal: Soubassophone, compo



CONCERT GRATUIT

**19h30 MABREUCH (Fanfare Funky Rock Ska)**

Fertile, roboratif, dynamique, inspiré, décapant, différent, déterminé... Sept qualificatifs obligés pour une fanfare hors du commun : Mabreuch ferait danser une benne à ordures ou un tas de betteraves ! Leur sens de la fête, leur liberté, possèdent une force de conviction exceptionnelle. Leur musique se veut farouchement collective, enlevée pour être efficace, dense pour refuser la facilité. Chemin faisant, Mabreuch dessine un manifeste pour les musiques nécessaires... Et un pied de nez aux formules standardisées sans grain de folie. À vos marques ! Prêts ? ...



CONCERT GRATUIT

# Programme

## Vendredi 25 juin:

**18h30:** Combo Jazz du C.R.R D'Amiens \_ Direction: Willy Razafimbello  
**19h30:** Atelier Jazz du C.R.R D'Amiens (élèves du 3<sup>e</sup> cycle)\_ Direction: Hervé Krieff  
**20h30:** Trio Alain Jean-Marie « Biguine Reflections » (piano, basse, batterie)  
**22h00:** Duo David Catel - Christophe Camier (accordéon et claviers)

## Samedi 26 juin:

**18h00:** Atelier jazz universitaire \_ Direction: Raphaël Dumont  
**19h00:** L'espérance de St-Coin (Fanfare déambulatoire)  
**20h30:** Guillaume St-James Sextet « Jazzarium »  
**22h00:** Abrazo Hybrid Tango

## Dimanche 27 juin:

**11h00:** Conférence : « Histoire de l'accordéon dans le Jazz » par Alain Bruel  
**12h30:** Apéritif-concert avec l'orchestre d'accordéons de l'école de Musique d'Amiens St-Acheul \_ Direction: Christophe Camier  
**13h30:** Ensemble de Trombones de la Picardie Maritime \_ Direction: Luc Herbaut  
**14h30:** L'espérance de St-Coin (Fanfare déambulatoire)  
**16h00:** Duo Bruel-Chambre (accordéon, orgue hammond)  
**17h30:** Apéritif-concert avec Val de Selle Jazz Band (atelier Jazz de l'école de Musique de Salouel) \_ Direction: Aurélien Petit  
**18h30:** Big Funk Brass (Fanfare Funky)  
**19h30:** Mabreuch (Fanfare Funky-Rock-Ska)

Pour les concerts payants à l'église, la réservation est souhaitée, (jauge limitée)  
Tous les concerts gratuits se déroulent sous la grange de Jean-Paul, merci Jean-Paul!



## Renseignements & réservations

asso Brass Action  
170, rue Jules Barni - 80000 Amiens  
tél: 03 60 108 258  
mobile: 06 66 28 90 18  
e-mail: jazzamontonvillers@free.fr  
www.jazzamontonvillers.fr

tarif plein: 10 € \_ tarif réduit: 5 € \_ carte pass 3 jours: 20 €  
concerts gratuits pour les enfants de - 12 ans  
Buvette et restauration sur place



Festival de jazz : 7<sup>e</sup> édition  
**25, 26 et 27 juin 2010**

La création du festival "Jazz à Montonvillers" résulte de la volonté de l'association Brass Action de créer une dynamique en milieu rural, dans le canton de Villers Bocage, et ainsi, d'aller à la rencontre de nouveaux publics. Le choix esthétique du festival s'oriente vers un jazz créatif, festif, sensible et accessible à tous. La programmation du festival soutient d'une part les formations d'artistes régionaux et d'autre part les artistes de renommée nationale voire internationale.

François Thuillier  
Directeur artistique

design graphique www.traitdelumiere.com